

## Self/Group Assessment for Culminating Drama and Movement Performance Task

When you created your drama/movement presentation, you made artistic choices regarding:

- (a) your choice of movements in your dramatic/movement components (e.g. tableau)
- (b) your choice of narration to accompany your tableaux
- (c) your use or non-use of music

1. State **TWO** of the artistic choices that you made in your drama composition.

a)

---

---

b)

---

---

2. Tell why you made each of these choices and what effect you thought they might have on the audience.

a)

---

---

b)

---

---

3) Explain why you think these choices worked or did not work effectively in your presentation.

---

---

---



4) What do you think went well in your presentation?

---

---

---

5) If you were to do this presentation again, how would you improve it?

---

---

---



## L'auto-évaluation ou l'évaluation de groupe pour la représentation dramatique

Lorsque vous avez créé votre présentation dramatique, vous avez fait des choix artistiques concernant :

- (a) votre choix de mouvements dans vos composantes dramatiques/mouvements (tableau)
- (b) votre choix de narration pour accompagner vos tableaux
- (c) l'utilisation ou la non-utilisation de la musique

1. Citez DEUX choix artistiques que vous avez faits dans votre composition dramatique.

a)

---

b)

---

2. Expliquez pourquoi vous avez fait chacun de ces choix et quel effet vous pensiez qu'ils pourraient avoir sur le public.

a)

---

b)

---

3. Expliquez pourquoi vous pensez que ces choix ont fonctionné ou n'ont pas fonctionné efficacement dans votre présentation.

---

---

---



4. Selon vous, qu'est-ce qui a bien fonctionné dans votre présentation?

---

---

---

5. Si vous deviez refaire cette présentation, comment l'amélioreriez-vous?

---

---

---

